



# SIEMBRA



ESTUDIOS LIBERTARIOS ALCOY - Noviembre 2019 - No. 110 - 32 PAGINAS



## Contenido

Editorial	3
Los miserables	4
Pasando el verano	6
El amor libre	7
El saqueo de la sociedad	8
Dialogos Apocrifos	9
Comentario de un artista	12
Hijos de la derrota	13
Felonia	15
Piñera en Chile	17
Situacion historica Argentina	18
Socorro nos incendian	20
Aceite de perro	23
Con decepcion	27
Dar la vuelta	27
El reto	28
Poema de nadie	28
Ni tu ni yo	29
Viaje sin retorno	29
Nostalgia ciudad	30

## Colaboraciones

Contado	Alcoy	10
Compañero	Badalona	15
Juan Ferrer	Francia	50
Anonimo	Andalucia	30
Total		<b>105</b>

## Directiva

\* Floreal Rodriguez de la Paz

\* Raul L. Moltó Molina

\* Salomé Moltó Moltó

\* Ulises Villanueva

## Dirección de Redacción

C/Entenza No. 3 bjo. izq.  
03803 Alcoy (Alicante)  
España

Tel. 966330698

Mov. 689057431

salomemolto@gmail.com  
furiacra@gmail.com

La Asociacion cultural de Estudios  
Libertarios "Anselmo Lorenzo", está  
inscrita en el Registro Provincial de  
Asociaciones con el No. 2775, deposito  
legal A-28-1992, impresión y edición  
propia.

**Diseño y Edición: Josef Carel**

Este numero esta armado con el programa

La redacción no está necesariamente identificada con ninguno de los trabajos aquí presentados

## Editorial

Ya en los últimos días de noviembre seguimos sin tener gobierno en España, los políticos van y vienen y como siempre no llegan a entenderse en nada y también como siempre, una lucha de poderes políticos y económicos que tanto monta, monta tanto, lo invade todo.

Nos tememos que, al final, la población les de un tirón de orejas y no vaya nadie, o casi nadie a votar, a ver cómo les sienta la cosa.

El presidente en funciones, ha hecho una llamada a las bases por si aceptan su compromiso con Podemos, un partido de izquierdas que a través del tiempo ha ido modelando sus posturas según las circunstancias. Algunas personas piensan que eso es adecuado en democracia, nos preguntamos que si todas estas estrategias no nos llevarán a la pérdida irremediable de identidad, en fin, a no saber donde tenemos los papeles, como suele decirse popularmente.

Nosotros seguimos sembrando a todo viento, para que la revista pueda llegar a todos los hogares de nuestro afiliados y simpatizantes, así como a las bibliotecas, ateneos, sindicatos y centros culturales, aunque el avance de la tecnología cada día nos robe protagonismos ya que todo el mundo tiene su tableta, internet y demás y en un cerrar y abrir de ojos se puede comunicar en cualquier persona y en cualquier parte del mundo. ¿Qué esto es un avance? por supuesto, pero también que a su vez nos ha robado una parte de la comunicación humana, personas que en una reunión están cada cual mirando su móvil y ni siquiera se hablan, más que lo justo, lo estamos viendo a diario. Personas que quieren deshacerse de libros las hay a montones y bibliotecas que no sabe qué hacer con tantos libros también.

Las modas van y vienen, pero el infinito placer de dormirse abrazado a un libro también tiene su encanto, un recurso que nos libera por un momento de las rutinas y obligaciones diarias.

El tiempo también pasa, así que vamos a rogar a nuestros colaboradores que manden sus trabajos vía internet, a la dirección que ya conocen para facilitarnos el trabajo del teclado, ya la vista y los recursos físicos van disminuyendo, pero en fin, seguimos en la brecha tanto como sea posible e imitando al miliciano “nunca vencidos aun vencidos” estaremos con todos vosotros.

# I D E A R I O

## Los miserables

Se acerca el invierno. Las familias proyectan las Fiestas de Navidad, compran lo necesario (y también lo innecesario), programan las comidas y cenas, organizan sus agendas y se preparan para lo que debe ser un periodo de paz y concordia, para disfrutar de eso que ambiguamente se llama “el espíritu de estos días”.

A mí desde siempre me gustaron las Navidades. Imagino que era porque casi siempre hacíamos un viaje de unos 400 km., desde Alicante hasta Toledo, y disfrutaba mucho con la familia de mis abuelos maternos, mis tíos... Era un baño purificador donde se rompía la rutina cotidiana, y donde se recibían impresiones de todo tipo: el olor de la leña quemada, de la lombarda cocida y rehogada para Nochebuena, el aroma a campo y a frío; las risas y las bromas (yo era muy aficionado a las bombas fétidas, a los polvos de estornudar y a los “explosivos” dentro de los cigarrillos...); la unión de nuestro grupo para contar anécdotas, enterarse de cómo nos iba a todos, apoyar a los que pasaban algún problema; los regalos al despertar el día 25 de diciembre (la noche antes nos costaba dormir...); las excursiones por el pueblo, a veces a casas abandonadas, o a por agua y verduras con mi abuelo, o las subidas al palomar, donde flotaba el polvillo de la palomina y los rayos se filtraban por los sucios cristales; los juegos con mi tío Luismi y sus amigos; y las enseñanzas que aprendí de todos ellos y que me hicieron tal cual soy hoy en día, para bien o para mal. Todo eso recuerdo cuando se acercan las Navidades.

Sin embargo, no todo el mundo celebrará unas Navidades como se merece. No será un periodo feliz, sino duro y a veces cruel. No habrá demasiada comida los días de fiesta, ni seguramente habrá regalos para la familia. Seres humanos que deberían disfrutar de estos días y que no lo harán porque la sociedad, nosotros, el Sistema (que suena a invocación chamánica, pero que está formado por personas también) los ha expulsado del Edén, porque no han tenido la suerte de nacer en una familia con suficientes recursos, porque no encuentran trabajo, porque su país está en guerra, porque pasarán hambre y frío en campamentos de refugiados, porque deambulan como espectros por las calles de las grandes ciudades, durmiendo entre cartones y comiendo restos recogidos en cualquier contenedor..

Y a veces, cuando pienso en todo ello, soy consciente de la suerte que tengo, pero también un nudo en el estómago me llena de tristeza y de rabia. Y pienso en muchos niños que sufren carencias que no deberían sufrir y el dolor de sus padres por no poder darles lo necesario. Oigo a los políticos pelearse por conseguir el poder y veo el rostro de un anciano con las pupilas sin brillo porque su pensión apenas llegará para pagar la calefacción en invierno. Y veo a los refugiados en sus tiendas de campaña, apiñados para conseguir un poco de calor extra, y a todos los que alguna vez se me acercaron para pedirme dinero y la vergüenza que sentía al ver todo ello, porque sabía que lo que les daba apenas les resolvería nada, y porque quizás, si mi vida hubiese sido de otro modo, yo estaría entre ellos, con sus mismos problemas y miserias.

No se explica muy bien el torrente de sentimientos que me provoca entonces la imagen de las Navidades. Un sabor agrisado de felicidad, pero también de frustración, porque nadie se acordará de ellos cuando los postres lleguen a la mesa, calientes y hartos de comida y bebida... A

veces un furor fantasioso me llena la cabeza de imágenes, donde la gente asalta los bancos y los supermercados, en una especie de revolución popular de auténtica subsistencia. Veo a la gente más humilde sonreír, mientras se llenan los bolsillos de comida y de dinero, mientras asaltan y se abrazan, como si no hubiese ningún tipo de represión que se lo impidiese.

Se que sólo es una fantasía, porque desde los tiempos más remotos, los poderosos se han dotado de todo tipo de recursos para vivir cómodamente, aunque ello suponga la miseria de otros. Poseen sus propios jueces y abogados, sus policías y sus cárceles, sus psiquiatras y sus sanatorios mentales, su ejército, sus leyes, sus propiedades, su dinero, su poder, sus amigos e influencias, sus métodos de propaganda y represión, de control y amenaza. Poseen todo menos los que a los pobres desgraciados les sobra en abundancia: dignidad. Nos toman por idiotas desde sus púlpitos elevados, nos sermonean con la justicia, nos hacen creer que todo ello es natural, que así es la vida y que siempre habrá pobres y ricos, porque las clases ya existieron desde el principio de los tiempos.

Yo los oigo. En la radio, en la T.V., en los cafés... Los oigo y me producen arcadas, indignación, rabia, asco... Se sienten seguros entre sus muros llenos de alambradas, protegidos por sus matones y lejos de la miseria, porque no pueden mezclarse con la chusma, porque ellos no son como el resto, porque ellos si merecen vivir bien y los demás no. Pero no siento envidia. Eso no me lo permito. Porque se que en el fondo, no son felices. Porque saben que son tan humanos como a los que desprecian y porque saben que lo que hacen es injusto. Porque han perdido la capacidad de ponerse en el lugar de todo el que sufre y eso les convierte ya en monstruos.

Ya no creo en la justicia humana, ni tan siquiera en el ser humano. Pero miro a los ojos de nuevo a alguien que me pide dinero por la calle y me derrumbo por completo, al pensar en el drama que le habrá llevado a esa situación. Y aunque pienso que no es justo, aprieto los dientes tras darle el dinero y miro al Cielo sin ver a Dios por ningún lado. Porque el único mandamiento de un verdadero cristiano debería ser la solidaridad con el necesitado. Y le deseo, como a cualquier otro, Feliz Navidad, aunque sepa que seguramente no será así.

***Enrique Rosell***



## Pasando el verano

Me he sentado en la terraza, aquí a los pies del Montcabrer, a más de mil metros del nivel de mar. Observo el cielo, las nubes de la derecha rugen, contestan las de la izquierda, mientras avanzan hacia la Aitana para luego llegar al mar, al marenonstrum como la llamaban los romanos.

Están enfadadas parece que acusan tanto el calor como nosotros. Las hojas de los pinos ondulan al viento y se dejan caer, otra vez y muchas más. Tengo que coger y barrer y barrer, la verdad que no sé para qué, dentro de poco todo estará invadido de hojas, el viento no las deja tranquilas y no hacen más que dejarse caer.

A mi vecina, encanto de mujer, le duele la rodilla, a mi la cadera, las muñecas, y algo más, hay que ir al médico, aunque esto ya no lo arregla ni las urgencias.

Acomodarse al tiempo, que pasa raudo, mientras el viento empuja las hojas, que no dejan de caer, pues eso, habrá que volver a barrer.

No pasa ni un pájaro y los mosquitos se han escondido esperando el atardecer, para venir a saludarnos, total un pinchazo y una rojez unos días, no es para tanto, sólo yo disfruto de los ronquidos amenazantes y de los rayos que nos invaden. La tormenta que se avecina ¿lloverá al fin?. Pues vendría bien a ver si disminuye este aplastante calor.

La gente se ha ido a la playa donde tienes que pedir permiso, no sólo para colocar la sombrilla, también para poder mojarte los pies.

Los que se han ido al mar, que no a la playa, hacen raudos recorridos, con las lanchas motoras, causando la envidia de todos nosotros, y otros hacen buceo allá a lo lejos.

Prefiero quedarme en el secano de la montaña, en “el ruido del silencio” como bien dijo el periodista ingenioso, ya desaparecido, bueno, iremos a la playa, cuando los turistas nos lo permitan porque ya se hayan ido y si llegamos tarde habrá que prepararse para el otoño que ya asoma las orejas y bueno dentro de poco, Navidad.

*Akkadie*



## Del amor libre y las comunidades

En 1922 el militante anarquista Errico Malatesta escribió su célebre folleto “En el café”. Conversaciones sobre comunismo anárquico. En uno de los diálogos un burgués increpa a un joven socialista libertario diciéndole: Ustedes proclaman el amor libre y están en contra del matrimonio, ¿cómo sería esa práctica social? A esto el anarquista le responde, sería la unión por libre acuerdo entre dos personas que se aman. ¿Acaso puede haber una forma de amor genuino que no sea libre?

En cuanto a la vida en las comunidades libertarias no es exactamente la promiscuidad lo que predomina sino las uniones libres, el mutuo acuerdo entre seres humanos que se aman y ocurre que la ruptura de esos vínculos de pareja suele resultar traumática para los ex compañeros de vida.

Por lo general los otros miembros de la comunidad tienden a contenerlos afectivamente. Las comunidades libertarias están insertas en la sociedad, se basan en el libre acuerdo y el apoyo mutuo, pero no están exentas de contradicciones y conflictos como cualquier otro grupo humano. Eso si, son espacios de convivencia no jerárquicos y asamblearios.

El proceso de comunitarización de niñas y niños es no sexista y mucho menos patriarcal. Lógico en un ámbito que se proclama anticapitalista.

***Carlos A. Solero***



## **El saqueo a la sociedad de bienestar**

### **Aviso a navegantes**

Cuando empiezan a hablarnos de la crisis “**Ojo al Parche**”, se empieza por bajar los impuestos a los que más tienen y se termina siempre sacrificando a los más débiles.

Está claro, que la “crisis” es la consecuencia lógica de la globalización de la economía, sin ningún tipo de controles, por seguir el dogma del libre mercado, que según sus seguidores decía:

El mercado, dejado a su aire y sin controles estatales de ninguna clase, es capaz de producir tanta riqueza, que hasta las capas sociales más humildes, saldrán beneficiadas del gran progreso económico que aportará a la sociedad, la llamada magia del mercado.

Este era el “cuento” del “pensamiento único”, que querían imponer los que detentan el poder del ultra liberalismo económico.

Hasta no hace mucho tiempo, hubo bastante gente incauta, que se creyeron este “cuento”. Nos dijeron tantas veces que no había ninguna otra alternativa viable al mercado, que a fuerza de repetírnoslo a nosotros, se lo creyeron ellos. Y esta falacia que alguien con dos dedos de frente, no se la hubiera creído, se convirtió en el “mantra” o la “biblia” del llamado “capitalismo de mercado silvestre sin complejos” o “ultra liberalismo económico”. Para hacer un nuevo país de “ganadores”. Y resulta que este país de ganadores, no era otra cosa que un país de “vulgares estraperlistas corruptos”, del mercado globalizado del siglo XXI”.

Si hace treinta años nos hubieran dicho que íbamos a tener la porquería de sistema social y político que tenemos ahora, no nos lo hubiéramos creído.

Estos no se enteran de la película. A veces me pregunto, si estas “lumberas” que nos mal gobiernan, son conscientes del sufrimiento que les causan a los más vulnerables, no parece que esto les importe mucho. Porque si les importara no se dedicarían a poner todo tipo de trabas vergonzosas, para el desarrollo del capital humano y cultural del país. Para así poder tomarnos el pelo mejor y más impunemente. No les interesa tener ciudadanos bien formados e informados, porque eso va contra sus intereses y corruptelas.

Y debido a todas estas chapuzas. Los políticos de todos los colores están desacreditados, por no poder controlar al mercado, o sea, a los especuladores y corruptos, que sin necesidad de presentarse a las elecciones, tienen mucho poder. La gente piensa y con razón, que si los que mandan son los mercados, para que queremos a los políticos.

Ya casi todos los Marxistas que quedamos, somos de Groucho Marx.

Ahora vas y lo cuentas.

***Bernat Mira***

## **Diálogos apócrifos XVII. La devaluación. La desigualdad**

-¿Qué te parece César, si hoy hablamos de “devaluación y sus efectos”?

-¿Y si habláramos de “las dos “D”? Es decir, Devaluación y Desigualdad

-Magnífico, amigo. Aunque debemos tener en cuenta que, al no ser economistas, no podemos teorizar, más bien tenemos que acudir a ejemplos prácticos ¿qué tenés que decir?

-Pues lo que dicen todos, que la devaluación es la medida que utilizan los Bancos Centrales para dar solución a una situación de crisis. ¿Y vos Santiago qué opinás?

-También se habla de “devaluación interna” y “devaluación externa” ¿verdad?

-Así es, y tal vez vos nos podés explicar mejor la devaluación interna.

-Claro César. Ocurre cuando un país tiene su moneda atada con un conjunto de países y entonces, como no puede devaluar la moneda, recurre a otros métodos para que las empresas sean más competitivas y sigan ganando dinero: despedir personal, rebajarle los sueldos, abaratar sus productos disminuyendo la calidad de los mismos.

-Eso es lo que ocurrió en España como consecuencia de la crisis, una devaluación interna que no afectaba al valor de la moneda, sino a la cantidad de la misma al hacer un mismo trabajo y, peor aún, trabajando más horas sin percibir ingresos por esas horas extras ¿es así?

-Efectivamente, ¿ocurre eso en Argentina?

-No Santiago, porque ahí el Banco Central tiene libertad (es una manera de decir, porque si bien la medida la toma el Banco, interviene el poder del Estado) para otorgarle un valor al dinero, entonces dice “estos 100 pesos que antes valían 20 dólares, ahora valen 15 dólares”. Es un simple ejemplo para demostrar de qué manera pierde valor la moneda de un país.

-¿En qué influye eso?

-En todo porque todas las transacciones argentinas se efectúan en dólares. De modo que los exportadores pueden exportar más porque al ser más baratos sus productos para otros países, la demanda de éstos es mayor. Los importadores van a tener que pagar más pesos por la misma cantidad de productos, pero ese aumento lo trasladan al precio de venta, por lo que el público consumidor se encontrará con el fenómeno de la inflación.

Esto dicho así esquemáticamente, pero esa inflación se produce en todos los sectores de la economía, de modo que si un jubilado hace 4 años ganaba 8000 pesos, si ahora sigue ganando lo mismo... la paradoja es que no gana lo mismo. Nominalmente la suma es la misma, pero si vas al supermercado comprarás la mitad de los productos que comprabas 4 años atrás ¿comprendés?

-¿Y en qué medida se produjo esa devaluación? Porque el ejemplo que pusiste sería del 25%.

-Te puedo decir aproximadamente el valor de hace 4 años, si mal no recuerdo rondaba los 18 pesos por dólar. Hoy, 30 de abril, se necesitan 45 pesos para comprar un dólar.

-¡Pero eso es más del 100%!

-Ahí está la cuestión, amigo, se produce un empobrecimiento de la población que depende de un sueldo.

-Supongo que en la Argentina hubo más de una devaluación, pero en ese caso nos insumiría más tiempo y podemos dejarlo para otra charla, y encarar ahora la segunda parte, la desigualdad.

-Me parece bien, y por mi parte me remitiré, simplemente, a un ejemplo muy ilustrativo que escribió Fernando Quiñones.

-Pero César ¿quién es Fernando Quiñones?

-Un gallego-andaluz, como vos que sos gallego-leonés.

-No te entiendo.

-Sí que me entendés, pero de esto hablaremos en otra ocasión, que te presentaré también algún vasco-catalán.

-Ja ja, me parece que querés burlarte de mí. ‘Ta bien, pero decíme quien es Quiñones, ya que evidentemente no es Suero.

-Claro, él no defendía su amor en el Puente Honroso del Órbigo, sino el amor por los “cantes de ida y vuelta” que publiqué en una ocasión en

-Ahora me entero. El que escribió “La gran temporada”, relatos sobre los toreros.

-Exactamente amigo, y precisamente en ese libro dice, cuando relata sobre un pequeño que, por amor a los toros y falta de dinero para asistir al “Coso taurino”, se dirige a un hotel donde se encuentra el “matador”, con intención de pedirle una entrada de favor. Pero, según relata Quiñones, antes de llegar al encuentro previsto pudo observar la siguiente escena:

...”El bochorno de la hora y la bahía despoblaba la Alameda, que se llenaría de gente de paseo al bajar el sol, y los dos atildados camareros mantenían distante, entre los coches y la mesa atestada, a un corro de quince o veinte harapientos, chicuelos en mayoría, sucios todos y descalzos los más. Eran los años cuarenta y quedaba muy claro que los señores de la mesa y los coches se trataba de gente llegada a Cádiz desde alguna ciudad cercana, Jerez o El Puerto, para la gran corrida a beneficio de la Cofradía del Nazareno. La ronda de cigarros puros, la majestad de los automóviles y el aspecto de aquellos hombres bien vestidos, peinados y frescos, ya hubiese bastado para llamar la atención callejera de una ciudad sumida, como el país entero, en la miseria. Pero era la opulencia de la comida abandonada en platos y fuentes, tan llamativa como la que sólo podía verse en las películas, lo que retenía allí, en un arrobado silencio mirón, a aquel semicírculo de desharrapados.

Las miradas de los comensales pasaban sobre ellos, huidizas, hacia la balaustrada y sus farolas al mar, y el chaval también ojeó un rato de lejos, a la mesa y a su público de contempladores, no menos hechizado que ellos. En toda su vida iba a ver ya tan exhibido y sosegado, tan caricatural contraste de saciedad y hambre confrontadas.

En la mesa, el almuerzo y la pesadez de la hora habían hecho languidecer la conversación; casi no se oía otra cosa que el rumor de las oleadas al pie de la muralla y el del aire en los árboles de la Alameda. Sentado de espaldas al grupo de mirones, uno de los comensales se volvió apenas en su silla y, abarcándolo con la mano por el lado de la cáscara, sacó medio melón del agua con restos de hielo y, con el gesto del jugador de fútbol que enseña un instante el balón antes de lanzarlo, levantó el brazo y estrelló la fruta en la acera delante de la primera fila de harapientos, sin mirarlos siquiera.

¿Qué te parece?

-Me parece tremendo, porque esa pintura que tal vez solo estuvo en la imaginación del escritor gaditano, es probable que exista realmente por causa de la inmoralidad que conlleva la desigualdad. Pintura magistral, aunque humanamente dolorosa. ¿Qué conclusión sacás vos, mi amigo pampa?

-La de siempre, “educación”; ésta muchas veces es necesaria para sacar de la marginalidad; otras veces, como en este caso, educación a individuos de esa laya, para que de esa manera sepan que fueron afortunados en la vida, que ésta les proporcionó una base social y económica sobre la que desarrollarse y por eso llegaron donde están, no por méritos propios (la meritocracia es una gran mentira), porque solo partiendo de la misma base socio económica, puede hablarse de meritocracia.

-Es cierto César, no puede desarrollarse como individuo pleno y demostrar su inteligencia una persona que desde su niñez hubo de enfrentarse a todo tipo de carencias y que su única aspiración en el día a día era cómo conseguir algo, un mendrugo de pan para llevarse a la boca; no es lo mismo que aquella otra que desde su nacimiento se crio entre algodones y fue enviado a los mejores colegios; y nunca supo lo que era el impertinente llamado de su estómago para calmar el hambre. Éste, incluso, necesita más educación, para que comprenda en primer lugar lo privilegiado que fue en la vida; y además para entender que toda política o práctica comercial que tienda a la desigualdad, es nefasta para la humanidad.

-Te pasaste, amigo; toma, mereces la copa de brandy.

Pero hay otra cuestión, eso genera una actitud a-moral. Veamos al respecto opiniones de gente muy inteligente y filosóficamente comprometidos (¿)

DESCALABROS FINANCIEROS argentinos (a manera de atemporalidad, la historia se repite)

Intrusión del Estado

Rivadavia y la Baring Brothers (1824)

Imperio del Brasil y Urquiza

El tratado Roca-Runcimann (1933)

“El argentino, a diferencia de los americanos del Norte y de casi todos los europeos, no se identifica con el Estado. Ello puede atribuirse a la circunstancia de que, en este país, los gobiernos suelen ser pésimos o al hecho general de que el Estado es una inconcebible abstracción<sup>1</sup>; lo cierto es que el argentino es un individuo, no un ciudadano. Aforismo como el de Hegel “El Estado es la realidad de la idea moral” le parecen bromas siniestras.

<sup>1</sup>El Estado es impersonal: el argentino solo concibe una relación personal. Por eso, para él, robar dineros públicos no es un crimen. Compruebo un hecho, no lo justifico o excuso. (“Borges Esencial”, “Nuestro pobre individualismo”, p. 373)

Personalmente sugiero otro motivo (no quiero cometer la torpeza o arrogancia de llamarla teoría), la filosofía de vida de nuestros ancestros indígenas: ellos tenían su particular visión del mundo, porque era el mundo que conocían, en el que vivían. Y en su personal filosofía no conocían o no concebían el robo “porque todo era de todos”: el aire que respiraban, el agua de los ríos y lagunas, el inmenso territorio por donde se desplazaban según sus necesidades o deseos, los vegetales y los animales que podían encontrar (o cosechar, o cazar); de modo que podían apropiarse de un ternero que vagaba libremente por la pampa, o servirse de los piñones en los bosques de pehuén de la cordillera andina, o de los pescados de sus ríos y lagunas, y nada de eso se constituía en robo... hasta la llegada de los “huínca” que desearon y obtuvieron esa riqueza comunitaria para provecho personal vía “propiedad privada”. Entonces –creo yo- ese sentimiento perdura de alguna manera en los genes de la población actual. Porque no podemos olvidar el profundo mestizaje producido en nuestra tierra entre españoles y sus hijos, con la población autóctona. Y donde no hubo mestizaje, existe el “contagio cultural”

**Cesar Tamborini**



# O P I N I O N E S

## Comentario humano de un artista

Leí en una publicación extranjera que un artista había expuesto unas monedas, cuarenta y tres agujeradas.

Pues bueno, como el mundo del arte desde hace tiempo, se encuentra en una paradoja desquiciante, estuve a punto de no seguir leyendo, resulta que las monedas eran de plata conmemorativas de las Olimpiadas del 68 y los orificios no estaban hecho a golpes de punzón y martillo pilón, sino, agujeros hechos con disparos de fusil, es decir las cuarenta y tres monedas de plata estaban baleadas como dicen en América.

Llegado aquí uno se pregunta ¿chatarra de fundición de lujo? Y donde queda el arte, seguí leyendo y valiente, las monedas eran por los cuarenta y tres estudiantes mexicanos desaparecidos en Iguala durante los actos de desobediencia civil para los preparativos del aniversario de TLATELOLGO en 2014.

Esta pieza se enmarca, dice la revista, en una investigación del artista Fernando Sánchez Castillo, con el título hecho en México 43-2016 cortesía del artista.

Ahora, en solidaridad digo yo, muchas gracias Fernando Sánchez Castillo, ese gesto te honra, te hace grande y humanista, enhorabuena desde Mós, Galicia, España.

*Manuel Xio*



## Hijos de la derrota

Según un último estudio realizado por la asociación Humanitaria Cáritas, en España hay aproximadamente unas 40.000 personas sin hogar, de las cuales alrededor de 30.000 personas sin techo duermen en la calle. ¿No os parece un contrasentido, y una gran iniquidad, el que haya en este país esa cifra de personas sin hogar, en cambio hay alrededor de 3,4 millones de viviendas vacías en España? Yo no se ustedes, pero a mi me suele invadir una sensación de profunda tristeza cuando veo a personas que llevan todas sus míseras pertenencias en uno de esos carros del supermercado; o que durante la noche están durmiendo a la intemperie. Sobre todo en invierno, cuando el frío y la humedad de las gélidas temperaturas nocturnas penetran hasta los huesos y con ello el morir de hipotermia es una triste realidad que se suele dar a menudo entre las personas que viven en esta situación de desamparo. Aparte del serio riesgo para su vida que conlleva sobrevivir en estas trágicas condiciones, porque resulta palmario que quienes se encuentran en situación de desamparo son más vulnerables a los peligros y riesgos de la calle. La mayoría conocemos sobradamente sucesos que debido a la indefensión en que se encuentran, lo han pagado con su propia vida. En muchos casos en estos homicidios están envueltos niños que, por repugnante y perversa diversión, se dedican a agredir a indigentes que duermen en la calle, o dentro de los cajeros de un banco. Actos repudiados, como puede ser el quemarles vivos, o matarlos a golpes; cuando no, cometer todo tipo de acciones vejatorias y grabarlas para luego subir las a You Tube. Está claro que estos malnacidos consideran a sus víctimas como si fueran escoria humana que no tienen derecho a la vida. Si estuviera en mis manos el poder de la ley, a estos despreciables asesinos les aplicaría el mayor correctivo penal que se pueda imponer en estos casos y que apechuguen con las consecuencias jurídicas. Haber si es posible conseguir que se enmienden de una puñetera vez. Pero dudo mucho que lo consigan porque me temo que lleven en los genes tan perversa conducta. Lo lamentable de todo esto, es que no es únicamente el horror y al miedo que causan estos niños a los que tienen que enfrentarse quienes duermen en la calle, sino que también al desprecio al que se ven sometidos por parte de la sociedad en general que los condena a una marginal invisibilidad y a su vez los estigmatiza y acostumbra a identificarlos como alcohólicos o drogadictos. Creo que tal identificación a mi juicio es errónea, porque me parece que no suele ser el alcohol o la droga lo que les ha llevado a sobrevivir en la calle, más bien en la dramática condición en que viven la causante de que inevitablemente les haya conducido a ser adictos al alcohol y las drogas, y supongo que con el único propósito de olvidar y evadirse de las infinitas penurias que asedian al submundo donde viven. El que se pongan todas las medidas paliativas o protectoras, habida y por haber, en forma de albergues municipales o comedores sociales, o se reclamen planes públicos para combatir la imperante problemática de los sin techo, en mi opinión el haber

llegado a esta vergonzosa situación es un ostensible fracaso colectivo de esta sociedad que nos empuja a ser egoístas y faltos de empatía.

Estoy convencido que detrás de todas estas personas que se hallan condenadas a infravivir en la calle, la mayoría de ellas ocultan tras de sí una dolorosa historia personal que les ha avocado a sobrevivir de tan trágica manera por que se les trucó la vida por culpa de cualquier circunstancia negativa y por esta razón se encuentran naufragando a la deriva en las aguas inhumanas de esta sociedad que los ha condenado a la invisibilidad y la marginación más absoluta. Está claro que quienes estamos al margen de tan dramática situación, nos puede venir de imprevisto su misma mala racha e irse al garete nuestra placentera vida y vernos tan excluidos de la sociedad del bienestar como lo están ellos y nos toque también conocer por experiencia los horrores que se sufren cuando se sobrevive en la calle. Que se nos trunque el futuro solo es cuestión de que aparezca una mala y de la misma irnos todos al garete. La gran estulticia como es el de vivir por encima de nuestras posibilidades, puede llevarte a esta nefasta situación. Por tanto, lo más juicioso es vivir siempre a acorde con lo permitido económicamente porque será la mejor manera de estar medianamente protegidos en caso de que nos vengan mal dadas. Pero, me temo que toda prevención es poca en la actualidad por que según tengo entendido, tanto en España como en Europa, el fenómeno de los sin hogar ha aumentado un 20% durante la última década de recesión económica. Por desgracia esta recesión es muy cambiante, como insistente, por depender del tipo de interés, de crédito o inflación. Por otra parte, cuando veo este panorama social tan peliagudo a cuenta de la dificultad que hoy día tienen los jóvenes, y no menos jóvenes, para poder tener una vivienda y a esto le añadimos la problemática de los sin techo, sufriendo sus particulares penurias, me repatea hasta el hígado ese artículo 47 de la constitución que dice que todos los españoles tienen derecho a una vivienda digna y adecuada. Auténtica falacia lo que recoge este artículo por resultar palmario el que no existe protección constitucional alguna para tanto desdichado en busca de un hogar o carente de él. Habría que exigirles con urgencia a los poderes públicos el cumplimiento de los compromisos legalmente contraídos. En relación a este asunto resultan del todo inoperantes por que como se ve para nada cumplen los requisitos establecidos en este artículo correspondiente a la Carta Magna. Tampoco durante los debates y discursos electorales los candidatos de los diferentes partidos, tienen en cuenta a los sin techo. Por lo cual, queda bien patente que para los políticos las personas sin hogar también se hacen invisibles. No es de extrañar que esta razón a la mayoría de estas personas abandonadas a su suerte en el mar del desprecio y la ignominia se les haya olvidado que aún pueden vivir con esperanza y dignidad.

***Rafael Bueno Novoa***

## El hombre que convirtió la felonía en virtud

### I- Definición:

- **Felonía** (felo'nia) : sustantivo femenino, acto desleal que una persona realiza en contra de otra. Su traición fue una terrible felonía de su parte.

Fuente:

- **Perjurio**: sustantivo (m) acción de jurar en falso o de no mantener un juramento. El perjurio del traidor es imperdonable

Fuente:

### II- Juramentos:

- **Franco**: En el Monasterio de las Huelgas, se puede observar placa relativa al juramento de 2 de diciembre de 1937 por el general Franco y los Consejeros Nacionales, en la Sala Capitular del Monasterio de las Huelgas, presidida por el propio Franco, quien, ante los Evangelios, sobre los que se había colocado la cruz de la batalla de las Navas de Tolosa, con el Primado de España, cardenal Gomá como testigo, pronunció el siguiente juramento:

“Ante Dios juro darme siempre al servicio de la Unidad, la Grandeza y la Libertad de España, vivir con la Falange Española Tradicionalista en hermandad y conducirla como Jefe. En el nombre de Dios juro darme en servicio con exactitud y vigilancia, con milicia y sacrificio de la misma vida por la grandeza imperial de España”.

Fuente: [haciendomemoria.org/juramento-de-franco-1937-monasterio-de-las-huelgas-burgos/](http://haciendomemoria.org/juramento-de-franco-1937-monasterio-de-las-huelgas-burgos/)

- **Juan Carlos**: 'Juro por Dios y sobre los santos evangelios, cumplir y hacer cumplir las leyes fundamentales del reino y guardar lealtad a los principios que informan el Movimiento Nacional'.

Con estas palabras exactas juraba el cargo Juan Carlos de Borbón el 22 de noviembre de 1975 ante las Cortes Españolas franquistas, dos días después de la muerte del dictador. Seguía así la hoja de ruta diseñada por Franco en la Ley de Sucesión a la Jefatura de Estado.

Fuente:

### III- Opinión:

No cabe ninguna duda, que nuestro generalísimo, Dios lo tenga en la gloria, hizo el mismo juramento ante la bandera republicana, su mano puesta solemnemente sobre la constitución de 1931, constitución a la que sirvió fielmente durante la represión de 1934 en Asturias, con toda la pericia que adquirió en la represión de la huelga general de 1917 y en la represión durante la guerra del Rif. La gloria del Caudillo residió en su facultad a reprimir sin piedad a grupos de hombres y mujeres desarmados sin ninguna experiencia militar y, cuando estos le plantaron cara, tuvo que llamar a potencias extranjeras para poder venir a cabo de la resistencia. Así y todo,

su tarea duró tres años.

Desgraciadamente, la república no supo reconocer sus servicios al nivel merecido, desterrándolo lejos de la España peninsular, humillación que, ante tanta ingratitud, no debería perdonar.

Cargado de rencor y con la amargura de la hiel en la garganta, juró de destruir la república ingrata, con la bendición de la Iglesia santa, que vio en esta ocasión el momento de hacer pagar al presidente Manuel Azaña su herética declaración: “España ha cesado de ser católica”. Convergencia de rencores que sería fatal a la república.

Con la bendición de la iglesia santa y la ayuda de las dos potencias fascistas extranjeras de entonces a las cuales recurrió, el generalísimo volvió, sin preaviso, las armas contra su propia patria, armas que la misma república puso entre sus manos, desencadenando una guerra fratricida, con el visto bueno de las democracias de aquel entonces, que decidieron de no intervenir, esperando, sordamente, que el generalísimo les librara del bolchevismo tanto temido. No olvidemos que la revolución rusa no estaba muy lejos y que los rusos blancos paseaban entonces por toda Europa.

Su felonía fue una bendición para la civilización occidental que temía que el frente popular se extendiera por toda Europa, ya que parecía que la Gran Rusia había desaparecido definitivamente bajo el bigote de Stalin. Entre el fascismo y el frente popular, las democracias prefirieron el fascismo y, si Hitler no hubiese sido el imbécil que demostró ser, puede ser que hoy en día bailaríamos al son del “cara al sol” frente a la esvástica o el Fascio.

Durante todo el tiempo que duró en Europa la “drôle de guerre”, el generalísimo pudo, en toda impunidad, librarse a un cruel genocidio cultural con el visto bueno de la madre iglesia que no quiso extender su gran piedad hacia aquellos “rojos” que la habían renegado. Cosa extraordinaria, después de la guerra europea, el mundo entero dio a conocer la existencia de los campos de exterminación de la Alemania Nazi, pero nadie se enteró de los campos de exterminación de Franco, campos que continuarían su labor macabra muchos años después.

La confirmación de la aceptación general de la felonía de Franco como virtud, y no como infamia, la hizo el gran General de Gaulle el ocho de junio de 1970. Este gran hombre vino a España a visitar aquel que consideraba como un liberador para felicitarle por la gran obra que el dictador había hecho en su país, estrechando en esta ocasión la misma mano que en 1940 había estrechado la mano de Hitler.

En cuanto a Su Majestad Juan Carlos I, con todo el respeto que se debe para aquel que supo parar la mano del desgraciado de Tejero, si denunciara su juramento “al Movimiento Nacional”, sería un gran honor para la corona.

La moral de la historia:

El vicio y la virtud se confunden cuando el interés lo manda.

***Joan-Baptiste Delmolinar***

## La fuerza es el derecho de las bestias: Hoy Piñera en Chile

Piñera no deja de reprimir

La activista de Derechos Humanos y premio Nobel de la Paz, Rigoberta Menchú fue atacada por las fuerzas policiales de Chile cuando participaba de las protestas masivas contra el Gobierno de Sebastián Piñera. Junto a ella se encontraba el presidente de la Fundación Democracia, Guillermo Whpei, que denunció que los Carabineros disparan gases lacrimógenos «a dos metros de distancia».

El empresario denunció en declaraciones a la AM 990 que «el nivel de represión que se vive en este país es terrible» y reveló que «hay personas tiradas siendo atendidas por la cruz roja, porque los policías disparan con violencia, tiran a lastimar». Whpei explicó que viajó a Chile para «visibilizar las problemáticas» y afirmó que «cuanto más el mundo se entera de violaciones sistemáticas a los derechos humanos, más difícil es para un presidente poder sostener esas políticas».

El lunes pasado, Whpei entregó un documento al presidente Sebastián Piñera en el Palacio de la Moneda, en el que exigió el cese de la violencia política y militar e invitó a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos a visitar el lugar de los hechos.

Por el conflicto en Chile, se registran hasta el momento 3000 personas heridas, 24 muertos y 3 desaparecidos. Además, hay 19 denuncias por abuso sexual a hombres, mujeres, niñas y niños, además de desnudamientos y otro tipo de torturas. Este martes, se registraron nuevos hechos de represión por parte de las fuerzas policiales en la céntrica Plaza Italia de Santiago de Chile. En este marco, el presidente Sebastián Piñera negó que vaya a renunciar y se mostró permeable a debatir una reforma constitucional, tal como piden, entre otras cosas, los manifestantes que protestan en las calles hace dos semanas.

***Bernat Mira***



## Situación histórica argentina

Trato aquí en parte, de responder humildemente a la pregunta acerca del infortunio argentino. Existe un componente interno desde luego nacido de la corrupción e ineptitud de los gobernantes. Todos tienen falencias, pero los gobiernos progresistas hacen crecer al país, dejan respirar a la gente y vivir con dignidad, en cambio los gobiernos conservadores, son cómplices de Estados Unidos y hacen negocios a costillas del pueblo saqueando el país y su gente.

Sud América siempre tuvo el pie encima de los yanquis. Estos tomaron el lugar de Gran Bretaña en cuanto a la explotación de los recursos naturales. Ahora bien, ¿cómo lograban hacerlo?

Durante décadas recurrieron a golpes militares para instalar gobiernos afines que les permitan robar petróleo, gas, minería, agricultura y ganadería a precios viles y hacer negocios financieros con sus Bancos llevándose el dinero fuera del país luego de amasar intereses infernales. En una palabra, saquear el país a expensas del pueblo. Ejemplo. Los dueños de las empresas eléctricas, gasíferas, etc, son amigos de los presidentes y estos les permiten cobrar cualquier disparate por los servicios públicos sin que el Estado intervenga. ¿Cómo puede una persona que gana su sueldo en pesos, pagar alimentos, servicios, medicamentos etc, en dólares?

Es imposible, pero aquí está todo dolarizado. 65 pesos argentinos equivalen a un dólar. ¡Imagina!

Ahora bien. Hace unos 30 años los yanquis cambiaron la forma de poner sus títeres en Sudamérica (pese a que justo ahora han puesto militares en Bolivia parece volver la costumbre de derrocar así). Permiten elecciones aparentemente normales y presentan algún mentiroso sin escrúpulos como candidato que dice lo que la gente quiere escuchar, pero en el fondo va a aplicar las recetas recesivas de miseria que manda U.S.A. Los medios periodísticos lo venden, los empresarios y usureros lo apoyan poniendo mucho dinero en las campañas y la gente los termina votando.

Así cada 10 años de prosperidad de algún gobierno progresista (Alfonsín, los Kirchner) llega al poder un Ménem o Macri, lacayos al servicio de EEUU.

Una suerte de eterno retorno de infelicidad.

1916. Yrigoyen primer presidente popular, luego Alvear, 1928 de nuevo Yrigoyen, 1930, derrocado. Junta militar. El tema de fondo, la nacionalización del petróleo a la cual obviamente los británicos se oponían. 1946 Perón derrocado en 1955 por idénticos motivos, sumados al precio de las carnes que los ingleses no querían pagar. Militares en el poder.

Elecciones 1958 Frondizi, derrocado en 1962, Elecciones 1963 Illia, derrocado en 1966, militares hasta 1973. Elecciones 1973 Cámpora- Perón, Estela Martínez de Perón, derrocados en 1976. Dictadura sangrienta hasta 1983. 1983 elecciones, Alfonsín. 1989

Comienzan los “golpes blandos” de los cuales te hablaba al principio, ya no son militares los que

asumen sino algún títere de la Casa Blanca que gana las elecciones mintiendo con fuerte apoyo de los medios periodísticos afines a USA empresarios y banqueros. Así llegó Ménem un conservador disfrazado de peronista. Llevó otra vez al país a la ruina, destruyó la industria, el comercio, todo lo que sea provechoso para el país. ( Por designio eterno de ingleses y yanquis Argentina solo debe producir productos primarios (vacas , trigo y negocios bancarios). Por ende, cualquier gobierno que desarrolle la industria y haga un país con alta tecnología debe ser derrocado. Argentina fabricaba en tiempos de gobiernos progresistas, locomotoras, automóviles, medicamentos de primera calidad, aviones, barcos, reactores nucleares, armamento sofisticado, tecnología, informática de calidad etc, ello desde 1946

Yrigoyen y Perón fueron los primeros y por eso los echaron y además porque no permitían que nos roben los hidrocarburos (petróleo y gas). Todos los gobiernos civiles elegidos desde 1916 hasta 1989 fueron derrocados por idénticos móviles. Ménem (1989 -1999) y Macri (2015 2019) fueron los únicos gobiernos civiles complacientes de los americanos y sus intereses y por ello no fueron derrocados.

En 2003 Volvió la prosperidad destruida por Ménem. El matrimonio Kirchner gobernó hasta 2015 atendiendo las cuestiones sociales, el desarrollo de la industria etc. Tuvieron sus falencias por supuesto, pero sus aciertos y no sus falencias son las que llevan al imperio de EEUU a “proponer” un candidato a su medida peor que Ménem y con las mismas recetas al servicio de los norteamericanos. Así llega Macri al poder bien maquillado por la prensa como un supuesto progresista en 2015-2019 dejando otra vez un país arruinado.

El plan general de Estados Unidos para América Latina es similar en todos los países. Lo único que ha cambiado es la manera de imponer sus intereses. Antes recurrían a fraudes o golpes militares, ahora mediante elecciones democráticas introducen algún candidato servil.

*Hugo de Simone*



## ¡Socorro, nos incendian el Planeta!

Cuando un buen lector oye hablar de un incendio forestal, quizá lo que de inmediato le aparece en su memoria es *El llano en llamas*, título del magistral libro de cuentos de Juan Rulfo. Si bien esa región que se quema en el texto de Rulfo no refiere precisamente a lo forestal, sino al incendio que fue para su país la encarnizada *Revolución Mexicana* de 1910, y luego la persecución anticlerical y no menos cruenta *Guerra Cristera*; relación que, en nuestro caso, imaginamos como un pedido de socorro por lo que se quema con malignas intenciones humanas. Rulfo, todos sabemos, fue uno de los exponentes principales del realismo mágico y su narración, escrita en lenguaje popular, se consuma en su mayor parte, a través de la voz de los personajes; en el caso actual los responsables callan, son obligados a callar o, lo que es más condenable aún, vociferan imbecilidades o son cómplices (directos o indirectos) de lo que sucede.

También como algo propio del realismo mágico, vemos consternados a través de la televisión, que estos espantosos incendios arrasan con una velocidad impresionante la vulnerable superficie de la Amazonia. Algo tan serio como aterrador ya que este sitio es considerado un pulmón verde de nuestro planeta y esos incendios no sólo matan a las especies que allí habitan, sino que causan un notable perjuicio a la ecología global. La catástrofe desde hace demasiados días afecta y se sigue extendiendo, y poco se hace para detenerla; se afirma que en plena intensidad arrasa con el equivalente al tamaño de un estadio de fútbol por minuto. Un horror desde todo punto de vista, que lamentablemente en el periodismo internacional ha ido perdiendo fuerza como noticia de primera plana.

Lo cierto es que las llamas siguen arrasando y el daño, como se sabe, es irremediable. Se registraron más de 80.000 focos en lo que va del año, con un aumento del 84 por ciento con respecto al año 2018. Estos incendios forestales son fuegos fuera de control en áreas naturales, como bosques, pastizales, praderas y sembrados, que a menudo se propagan rápidamente y dañan de manera irreversible recursos naturales; además de extinguir especies animales, destruir hogares y amenazar la seguridad de poblaciones vecinas a estas zonas. Pero lo más preocupante y quizá lo más terrible es que se ha comprobado que en muchos casos son seres humanos los que provocan buena parte de estos incendios forestales que, en el puntual caso de la Amazonía no ocurren por casualidad, sino que son, lo que se llama, “incendios premeditados”. Por otro lado, por razones de negocios de la madera, se duplicó la deforestación de la Amazonia con el actual gobierno de Bolsonaro, lo cual también incide en el deterioro climático.

Pero vayamos al puntual caso de los “grileiros”, o “tomadores de tierra ajena”, que han sido claramente identificados como los pirómanos causantes de este horror; pues estos inescrupulosos delincuentes mediante técnicas fraudulentas (coimas, contactos políticos, documentación falsa, apoyo de funcionarios) buscan apropiarse de grandes extensiones de campos que pertenecen a los nativos de cada región. Este proceder es el más taimado de los robos a quienes son los auténticos dueños de una tierra que les pertenece por herencia de manera natural. Los “grileiros”, está comprobado, lo hacen para conseguir un título de propiedad que les legalice la posesión de esas riquísimas extensiones forestales.

Ahora bien, no todos, aún en el propio Brasil, saben lo que es un “grileiro”; menos en el mundo.

Quienes viven en las ciudades no suelen estar al tanto de esta práctica delictiva, lo que aumenta el éxito de las estafas. Se les llama así a los especuladores o falsificadores que adulteran documentos para obtener tierras, frecuentemente de manera fraudulenta, disponiendo la expulsión de cualquier ocupante anterior, y después la venta con altísimo lucro. Dicha palabra viene del procedimiento usado para dar época a documentos que al ser dejados por un tiempo a la intemperie son defecados por los grillos, adquiriendo un envejecimiento que los hace parecer de antigua data. Estos papeles son usados por los usurpadores “grileiros” para dar legalidad a dichos despojos.

Lo curioso es que el menos impertérrito que misógino presidente de la República Federativa del Brasil, más preocupado en comparar la edad de su joven mujer con la de Macron, el presidente de Francia, desde la vereda de los deforestadores y “grileiros”, quiere responsabilizar a los activistas climáticos de estas actividades delictivas; como si ellos recorrieran cada continente para iniciar los incendios y hacer campaña política en favor del ambientalismo. Un cruel disparate desde todo punto de vista. Por otro lado los “grileiros”, estos invasores no menos sofisticados que violentos y desalmados, no tienen escrúpulos en asesinar a familias enteras para quedarse con sus tierras. Es una historia compleja donde la actitud bien clara es echar a los indígenas de sus tierras haciendo, además, un daño irreversible en nuestro planeta.

Cuidar el medio ambiente es algo que se debería tomar muy en serio. Se vive destruyendo bosques y selvas a mansalva y con ellos el entorno de cientos de animales y también de muchas personas. Una ambición que está llevando a matar especies hasta provocar su extinción. Estamos infectando el suelo de nuestro planeta con gran cantidad de venenos que están contaminando las tierras de cultivo y los acuíferos subterráneos; a la vez que lanzamos a la atmósfera gases y humos que también la contaminan. Incluso estamos dejando nuestra huella en el espacio; se ha comprobado que ya es demasiada la cantidad de chatarra que vaga por él. Es tal la contaminación que afecta y se expande de un modo incontrolable, que hasta el aire que respiramos se ve cada día más perjudicado.

Esta preocupación llevó hace más de dos años al papa Francisco a publicar su encíclica *“Laudato si’, mi’ Signore”* (“Alabado seas, mi Señor”), un precioso mensaje donde se nos recordaba con palabras del Santo de Asís que nuestra casa común es una hermana con la cual compartimos la existencia, y es también como una madre bella que nos acoge en sus brazos: *“Alabado seas, mi Señor, por la hermana nuestra madre tierra, la cual nos sustenta, y gobierna y produce diversos frutos con coloridas flores y hierba”*. Basado en estas palabras, el papa Francisco enfatizó con nuevos y contundentes argumentos la defensa de nuestro planeta. *“Esta hermana clama por el daño que le provocamos a causa del uso irresponsable y del abuso de los bienes que nos ofrece. Hemos crecido pensando que éramos sus propietarios y dominadores, autorizados a expoliarla, y esto no es así.”*

Sin duda es necesario retomar este mensaje y propiciar un nuevo diálogo sobre el modo como estamos defendiendo el futuro de nuestra Tierra. Necesitamos aunarnos todos porque el desafío ambiental que vivimos, y sus raíces humanas, nos interesan, nos atañen y nos involucran. El movimiento ecológico mundial ya ha recorrido un largo y constructivo camino, y ha generado numerosas agrupaciones ciudadanas que ayudan a la correspondiente concientización. Lamentablemente, muchos esfuerzos para buscar soluciones concretas a la crisis ambiental

suelen ser frustrados no sólo por el rechazo de los poderosos como los señores Trump y ahora Bolsonaro, sino además por cierta indiferencia general.

En antinomia con la *Encíclica* del Obispo de Roma, y de una manera no menos torpe que indecorosa o ignorante, nos parecieron las palabras del actual inquilino de la Casa Blanca, quien con pretendida ironía, exclamó ante la avalancha de frío que hace meses se aproximó sobre la costa de su país: “¿Cómo, no era que había calentamiento global?”. Negó luego, de manera explícita, el contenido del informe en cuanto a los efectos catastróficos que se anunciaron sobre la economía: “No me lo creo, es otro delirio ambientalista. ¿Cuáles son las pruebas?”, restando credibilidad a los científicos que se expidieron sobre el delicado asunto. Poco después “el sargazo” (la infestación las algas marinas) que se extendió a lo largo de 1.000 kilómetros en las playas del Caribe, contaminando una parte de la costa de los Estados Unidos, fue la respuesta de la propia naturaleza.

Con otras consecuencias, aunque tal vez no demasiado alejadas de las mismas que motivaron a Juan Rulfo, el *llano sigue en llamas* y, por ende, nuestro planeta, y es algo tan serio como dramático y preocupante. Las reflexiones teológicas o filosóficas sobre la situación de la humanidad y del mundo pueden sonar a mensaje repetido y abstracto si no se presentan nuevamente a partir de un llamado a la conciencia dentro del contexto actual, y en lo que tiene de inédito para la historia de la humanidad.

Es grave, muy grave, lo que está sucediendo con nuestra casa común. Antes de que sea demasiado tarde se debe tomar partido y exigir que se haga algo de una vez por todas. *Laudato si', mi' Signore, per sora nostra matre Terra, la quale ne sustenta et governa, et produce diversi fructi con coloriti flori et herba.*

**Roberto Alifano**



# NARRACIONES

## Aceite de Perro

Personajes:

Boffer Bings, hijo, (niño entre 8 y 11 años vestido paupérrimamente)

Boffer Bings, narrador, (hombre adulto bien vestido)

Padre de Boffer, (hombre adulto vestido paupérrimamente al inicio)

Madre de Boffer, (mujer adulta vestida paupérrimamente al inicio)

Policía (hombre adulto)

Niño o niña

### Acto 1

(Prólogo)

La escenografía se haya divida en dos partes, una un establo con algún sitio dónde dormir, otra una sala con un caldero y una mesa de trabajo. Hay dos salidas, una a la habitación de la madre en el medio y otra al exterior del taller.

Aparece Boffer (Narrador, de ahora en más “Narrador”) de adulto en un extremo de la escena, preferentemente en el establo. En el taller se haya el Padre revolviendo el caldero con un perrito al lado.

Narrador: ¿Qué tal? Mi nombre es Boffer Bings, y ellos son mis padres, que me hicieron nacer en la más indigna de las posiciones económicas: Él era mi padre –señala al hombre al lado del caldero–, fabricaba aceite de perro,

–el Padre toma al perro al lado suyo y lo introduce violentamente en el caldero y luego lo golpea con el instrumento de revolver–

Yo estaba bien instruido en los menesteres de la industria y me encargaba de conseguirle los perros.

– Hace una pausa–

Eso no ayudó que yo sea un ser sociable.

–Narrador mira al Padre. El Padre prueba el aceite, hace un gesto de saborearlo y que está rico y se retira de la escena por la puerta izquierda–

Mi madre, mientras tanto, tenía un pequeño local junto a la iglesia del pueblo, en donde se

deshacía de los bebés no deseados. Sí, yo también la ayudaba, me encargaba de deshacerme de los cuerpos de dichos niños, hasta que un día por mi responsabilidad...

–Un niño con miedo y ansioso entra con un bebé muerto en la escena–

Narrador: Sí, ese soy yo. –se sonríe– ¡Mierda que era feo!

–El niño lo ve con mala cara mientras carga al bebé como si estuviera vivo–

Boffer: ¡Ay no! ¡Ay no! Creo que el policía vio en que ando y no puedo salir y tirarlo al río –

Boffer observa al bebé detenidamente – ay qué lindo es, ojalá mi mamá no te hubiera hecho su trabajo, pero para eso has venido al mundo. – Boffer lo besa en la frente–

–Se escuchan golpes–

Policía: ¡Policía! Abra por favor. – Boffer se agita–

Boffer: ¡Ay oficial!, ahora no por favor, estoy ocupado. (mira al caldero y se acerca a él)

Policía: ¿Ocupado? Yo soy la ley, ha de abrirme en este instante...

Boffer: Ya fue. –arroja al bebé en el caldero–

Policía: voy a arremeter contra esta puerta.

–Boffer se acerca a la puerta–

Policía: ¡1! ¡2! ¡3!

– Boffer abre la puerta y el policía se precipita en el taller y se tropieza cayendo al suelo. Boffer lo ayuda a levantarse. –

Policía: ¡Suélteme! ¡¿Cómo es eso de estar ocupado?!

Boffer: ¡Estaba cagando!

Policía: Ay... bueno, así sí. – el policía observa en todos lados incluyendo el establo– bueno, disculpe entonces. Hasta luego. – ambos se dirigen a la puerta, el policía se retira y Boffer cierra la puerta–.

Boffer: ¡Fui! – se seca el sudor de la frente– eso estuvo cerca.

Policía (voz en off): ¿Qué estuvo cerca?

Boffer: ¡De cagarme por atenderlo a usted!

Policía: Ay... bueno, así sí.

## **Acto 2**

(Innovación mercantil)

–La madre y Boffer se hayan comiendo en una mesa cuando entra el padre sonriendo y frotándose las manos por la puerta exterior (izquierda). Se pone cerca de ellos.

Padre: – No saben lo que me sucedió. Los médicos a los que les vendí los últimos frascos de aceite de perro me han dicho que es de primera calidad, sencillamente buenísimo. Se vendió como pan caliente y hasta subiéndole el precio en medio de la venta.

Madre: – Qué alegría, –

–Boffer agacha la cabeza–

Padre: No me lo explico. Eran perros comunes y los traté como a todos, ay... – padre suspira– es lo que hay.

–Boffer levanta la cabeza–

Boffer: Hay algo que tengo que contarles...

### Acto 3

(La pasión por el trabajo y la vida)

–Los Padres se hayan con detalles que muestran ostentación y lujo. Boffer en la habitación descansa. Mientras la madre recibe un bebé llorando por una puerta, lo pone sobre la mesa, lo apuñala, (el bebé grita), se lo pasa a padre y este lo mete en el caldero–

Padre: ¡Ay amor! ¡Este descubrimiento de Boffer nos está haciendo ricos!

Madre: ¡Qué alegría ahora trabajar juntos y tener estos resultados excelentes!

Padre: Tal para cual amor mío,

–Madre y Padre se dan un breve beso–

Madre: Tal para cual.

–se miran dulcemente–

Padre: pero hay un problema, con los bebés que te encargan no alcanza, tienen muy poca carne para hacer aceite puro.

–La madre se posiciona pensativa–

Madre: ¡Ya sé!

–Madre sale hacia el exterior (izquierda) y al poco tiempo entra con un niño gritando en brazos y lo mete al Caldero.–

Padre: ¡Amor! ¡Siempre amé tu inteligencia!

– la madre se ruboriza –

Padre: Mmmm... deberíamos de conseguir más. – el Padre extiende la mano, la Madre se lo queda mirando, la toma y se retiran por la puerta exterior (izquierda).

### Acto 4

(Debacle)

–Entran el padre y la madre, suspirando, Boffer se queda en la otra habitación.

Padre: ¡No puede ser! ¡No puede ser!

–Boffer se levanta y va al taller–

Boffer: ¿Qué pasa?

Padre: ¡Tu madre!

Madre: ¡A mí no me culpes!

–el padre se sienta y se agarra la cabeza–

Madre: Se nos acabó el negocio, hemos matado a un hijo no reconocido del intendente. Yo lo secuestré.

Boffer: pero ni que fuera tan importante.

Madre: Lo mismo dije, pero aún sigue acostándose con dicha amante y el intendente está muy enojado y nos prohibió seguir secuestrando gente. Justo cuando estábamos a un pago en el banco

para comprar la nueva casa...

Boffer: ¿La que tiene baño?

Padre: –sollozando– la que tiene baño...

Boffer: ¿Pero no podríamos volver al negocio de los perros?

Padre: ¡No! ¡No hay manera! ¡No alcanzará y tampoco quiero. – se va y azota la puerta –

Madre: Tranquilo Boffer; yo sé bien qué voy a hacer. –la madre sonrío anchamente–

## **Acto 5**

(El final)

–El padre se haya tirado al lado del caldero. Boffer escondido. El padre busca caminando toscamente (énfasis en las pisadas fuertes) a Boffer y no lo encuentra. En eso se acerca a la puerta de la habitación de la madre–

Padre: Yo sé muy bien de dónde voy a sacar el último pago.

La madre sale violentamente con un cuchillo y gritando, Boffer observa la escena. Forcejean durante un largo rato, el padre trata de estrangularla, la madre logra apuñalarlo y el padre grita, el padre comienza a respirar agitado y a escupir (sangre). Se miran, continúan forcejeando. El padre logra tomarla entre los brazos, la levanta, se acerca a tirarla al caldero y cae con ella allí.

–Boffer, horrorizado se acerca al narrador y lo abraza, el narrador sonrío–

## **Cae el telón**

*Tomás Emilio Sánchez Valdés*



# P O E S I A S

Con decepción

Dar la vuelta

Son tus ojos, los que me ven  
me censuran, me castigan, me condenan  
¿tan poca comprensión, se me otorga?

Se me da mejor, mirar al sol  
tenerte en el recuerdo  
para dejar de atormentarme

Esta rosa que te ofrezco  
la he cogido del rosal  
que anida en el jardín,  
guárdala hasta que se marchite  
y otra yo te daré  
para que sientas muy hondo  
todo el amor que en mi guardo  
y todo el que te puedo ofrecer  
esta noche y la de ayer.

## **Salomé Molto**



Legamos  
sin saber  
lo que nos espera,  
confundidos como tontos  
con aquello  
que no vale el recuerdo,  
entonces te vi llorar  
di la vuelta  
y comencé a ver  
a contar lo que queda,  
de estas manos  
de estos parpados  
que cerraran sus días,  
la oscuridad  
a donde vamos.  
Adormecida  
Ten piedad  
aun adormecida  
la madrugada  
se pinta de artificios  
cuando descruza sus piernas,  
cuando los restos del pasado  
devoran infranqueables  
la dejadez de mi tiempo,  
indomable desde afuera  
extraño para unos  
dueño de su espacio.

**Reynaldo Armesto Oliva. Cuba. IWA**

## **El reto**

La idea de la muerte  
tiene sus raíces  
en las sombras  
que avanzan en la noche  
dentro de los sueños.

Allí, cada palabra  
se hace líquida  
y se contiene  
en la fiebre del poeta.

El aire somete el abismo  
a sus ganas.

Me atrevo a retar  
al que quiere criticarme:  
¡Lance la primera piedra  
quien no haya jamás  
soñado con la muerte!

***Teresinka Pereira***

## **Pasos**

Hay trazas sobre la arena  
que nos lleva hasta el dique.

Ellas son el molde de nuestros pensamientos  
implantan historias  
en un verano de la memoria.

El ha pasado al lado por nuestro lado  
en un cruel apostolado  
sin reconocerles los dones

Ellos son de pasos trémulos  
en las hojas heridas del otoño.

Nosotros las escuchamos  
como los sonidos de un órgano  
reverberando los abrazos,  
las órdenes que nos llaman  
hacia el templo del mar,  
sobre las huellas de nuestros pasos  
del verano de la memoria.

***Nadia-Cella POP***

## **Ni tu, ni yo...**

-¡No me culpes si no traigo rosas!  
Pasé por un jardín tan desolado...  
Ausencia total de mariposas  
y olvidos que tejen sólo sombras  
en el árido fatal de cada cosa.  
Vengo de un paraje sin asombros  
donde el rosal a la vera del camino  
revela en el tallo sus espinas,  
como trampa inmoral de los matices  
y un eclipse inevitable del aroma.

-Y tú?

Imagino que la vida te fue hermosa,  
ninguna soledad y siempre risa  
flotando por tu boca primorosa.  
No te culpo por las cartas olvidadas:  
borrones sin tinta decorosa,  
jactancia de tus pocas primaveras;  
esquelas de letras mal trazadas  
en etéreo papel de poca cosa!

-En fin,

¡No es tu culpa si olvidé las rosas!  
Fue largo este andar tan sólo mío...  
Y hoy, que al volver he decidido  
venir para decirte tantas cosas,  
encuentro que ya no duele nada,  
ni tú ni yo sumamos una rosa!

***Norberto Pannone***

## **Viaje sin retorno**

Como el viento que no vuelve  
como el río que va al mar,  
como la noche que pasa  
que no puede volver más,

Como flor que se marchita  
cuando el sol va a declinar,  
como paloma perdida  
que volver ya no sabrá,  
así caminamos todos  
con dirección al final

Somos sombra que pasamos  
sin tiempo para posar.  
Vamos hacia lo inconcreto  
por sendas del no llegar  
hacia mansión que no existe,  
hacia el vacío abismal

***Juan Caba Guijarro (Manzanares)***

## Nostálgica ciudad para Giselle

...peregrinos  
que prefieren los caminos  
a una piedra en la ciudad  
C. E. G.

Giselle conjura al fin, se instala  
en los maderos. (Ni un cristal  
puede romper.) ¿Por qué el vitral  
con sus colores le acorrala?  
¿Y cuánta música regala  
a Cenicienta, si persiste  
en ser actriz de un sueño triste?  
¿Buscas locura en el ocaso,  
o es que detienes el parnaso  
en tu penumbra? ¿Adónde fuiste?

### II

Inexorable es el secreto,  
oh impunidad de la lujuria,  
virgen del mar que en mi penuria  
trae sinfonías de amuleto,  
aplausos, goces como reto  
en las alquimias de mi hoguera,  
palomas, barco, calavera  
sin testamento de otra casa:  
y es que confundo la argamasa  
en las aureolas de mi espera.

### III

Giselle no sabe de serpientes,  
sólo de un hombre en su ventana  
que cuando escucha una campana

echa a volar sobre los puentes.  
¿Por qué mirar a nuevas fuentes,  
cuando la sed se nos agota?  
(La multitud oye una nota,  
sabe que esconde su martirio,  
y más terrible es el delirio  
donde se pierde una gaviota...)

### IV

Nunca le dije que en el viento  
yo contemplaba su milagro;  
que no seduzco, porque el magro  
ritual de mi boca es tormento.  
Y me disgusta que el lamento  
haga paredes en mi ruina,  
pero un dolor que no termina  
finge en mi voz un salmo hiriente.  
¿Dónde se enrosca la serpiente  
que mi ternura contamina?

Giselle me interrogó: ¿Por qué el gentío?  
¿Me recuerdan la voz de los fiscales,  
o el silencio de padres ancestrales  
que descubren el salto de mi brío?  
Con pinceles soy trueno, desafío,  
y con mi nombre se humedece mayo.  
Cualquiera ha de vestir mi propio sayo,  
y cantar como un ave en el retorno.  
¿Es culpable mi danza del soborno,  
o soy la grácil lentitud de un rayo?

***Odalys Leyva Rosabal***

# EN LA CNT - AIT - ALCOY

## Publicaciones recibidas y buzón

TIERRA Y LIBERTAD, revista anarquistas números de octubre y noviembre 2019 n.º 373

CENIT, n.º 60 boletín de los compañeros del exilio en París

AGUAMARINA n.º 171 Octubre 2019 de nuestro colaborador Rafael Bueno Novoa  
FRAGUA SOCIAL, n.º otoño 2019, periódico anarco-sindical CNT-AIT de la regional de levante  
MANUEL XIO. Recortes de prensa, postales y demás panfletos artísticos de la gran creatividad de nuestro colaborador, que agradecemos profundamente.

NOSOTROS, N.º 106 Revista literaria independiente de Castilla la Mancha.

HUMANIDAD LIBRE boletín de ideas ácratas de Lugo y provincia Nov. 2019

ORTO Revista de ideas ácratas y contenido literario de actualidad

Actos culturales

EXPOSICIÓN DE LA INDUSTRIA TEXTIL ALCOYANA DE SU MAQUINARIA Y PROCESO EVOLUTIVO DURANTE MÁS DE CIEN AÑOS

MERITORIO TRABAJO DE LORENZO SANDOVAL PUEDE VISITARSE EN el museo antiguo “Caja de Ahorros del Mediterráneo y Monte de Piedad” en Alcoy

EL SINDICATO CNT\_AIT celebrará los siguientes actos culturales:

EXPOSICIÓN ESCUELAS EDUCATIVAS EN ESPAÑA

INAUGURACIÓN: Sábado 14 diciembre a las 18 horas, en el salón teatro de nuestro local, presentación a cargo de Carmen Agulló Díaz

19 horas Concierto por Synexthesiax

Exposición de escuelas abierto sábado 14 de diciembre hasta el 28 de febrero en horario de 19 a 21 viernes y sábado.

PRESENTACIÓN EN LA BIBLIOTECA NACIONAL del libro “Republicanos españoles prisioneros de guerra en Inglaterra las memorias de José Ferri a cargo de J.Luis Santonja y Angel Beneito, historiadores.

.-Amigo y compañero Igenio Camarasa, Esperamos que al recibo de la presente revista os encontréis bien sobre todo en todos esos acontecimientos vividos en Barcelona.

.- Compañeros de CeNiT de París, Siempre a la espera de vuestro folleto de esa actividad que siempre os ha caracterizado de CNT-AIT

Manuel Garcia Centeno, Nueva edición Siembra, interrumpida por problemas económicos, con el vivo deseo de que llegue a todos los máximos lectores

Amigo Xio, agradecemos los envíos de las realizaciones artísticas de tu autoría, como siempre es muy gratificante comprobar que hay personas tan creativas.

El mundo esta harto de estadistas a quienes la  
democracia ha degradado convirtiendolos en  
politicos

